

# ピカソ 青の時代を超えて ひろしま美術館 出品作品リスト

## Picasso: The Blue Period and Beyond Hiroshima Museum of Art List of Works

2023年2月4日(土)～5月28日(日)

	作家名 name	作品名 title	制作年 date	技法/素材 material and technique	所蔵 collection	備考
<b>プロローグ Prologue</b>						
2	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	自画像 Self-Portrait	1896年 1896	油彩/カンヴァス oil on canvas	バルセロナ・ピカソ美術館 Museu Picasso, Barcelona	
4	ラモン・カザス Ramon Casas	パブロ・ピカソの肖像 Portrait of Pablo Picasso	1900年頃 c. 1900	木炭、パステル/紙 charcoal, pastel on paper	カタルーニャ美術館 Museu Nacional d'Art de Catalunya	
5	サンティアゴ・ルシニョル Santiago Rusiñol	ラ・ギャレットの炊事場 Laboratory of la Galette	1890-1891年 1890-1891	油彩/カンヴァス oil on canvas	カタルーニャ美術館 Museu Nacional d'Art de Catalunya	
6	サンティアゴ・ルシニョル Santiago Rusiñol	ムーラン・ド・ラ・ギャレットの入り口 Entrance to the park of the Moulin de la Galette	1891年 1891	油彩/カンヴァス oil on canvas	カタルーニャ美術館 Museu Nacional d'Art de Catalunya	
7	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	座る若い男 Portrait of Manuel Ribas i Carreras	1899年 1899	木炭、水彩/紙 charcoal, watercolor on paper	東京ステーションギャラリー Tokyo Station Gallery	※1
8	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	宿屋の前のスペインの男女 Spanish Couple before an Inn	1900年 1900	パステル/厚紙 pastel on cardboard	DIC川村記念美術館 Kawamura Memorial DIC Museum of Art	
9	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	通りの光景 Street Scene	1900年 1900	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
10	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	坐る女 Seated Woman	1900年 1900	パステル/厚紙 pastel on cardboard	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
11	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	カンカン Cancan	1900年 1900	パステル/紙 pastel on paper	ひろしま美術館 Hiroshima Museum of Art	
12	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	踊り子 Female Dancer	1901年 1901	木炭、水彩/紙 charcoal, watercolor on paper	おかざき世界子ども 美術博物館 The World Children's Art Museum in Okazaki	※2
13	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	街の娘 Two Seated Women	1901年 1901	ペン/紙 pen on paper	おかざき世界 子ども美術博物館 The World Children's Art Museum in Okazaki	※3
14	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	座って物乞いする人々 Beggars	1901年 1901	青鉛筆/紙 blue pencil on paper	おかざき世界 子ども美術博物館 The World Children's Art Museum in Okazaki	※4
<b>第1章 Chapter I</b>						
16	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	海辺の母子像 Mother and Child by the Sea	1902年 1902	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
17	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	酒場の二人の女 Two Women at a Bar	1902年 1902	油彩/カンヴァス oil on canvas	ひろしま美術館 Hiroshima Museum of Art	
18	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	二人の座る像、背面、および鉛筆の跡 Two Seated Figures Seen from behind, and pencil strokes	1902年頃 c. 1902	グラファイト鉛筆/ レイド紙 graphite pencil on laid paper	バルセロナ・ピカソ美術館 Museu Picasso, Barcelona	
19	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	座る女、背面 Seated Woman, Seen from Behind	1902年頃 c. 1902	ペン、インク/紙 pen, ink on paper	バルセロナ・ピカソ美術館 Museu Picasso, Barcelona	
20	イジドラ・ヌネイ Isidre Nonell	ロマの女の横顔 Profile of a Gypsy Woman	1902年 1902	油彩/カンヴァス oil on canvas	カタルーニャ美術館 Museu Nacional d'Art de Catalunya	
21	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	肘をつく女 A Woman Resting Her Chin on Her Hand	1902年 1902	油彩/カンヴァス oil on canvas	アサヒビール大山崎山荘美術館 Asahi Beer Oyamazaki Villa Museum of Art	※1
22	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	うづくまる物乞いの女 Crouching Beggarwoman	1902年 1902	油彩/カンヴァス oil on canvas	アート・ギャラリー・オブ・ オンタリオ Art Gallery of Ontario	
23	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	スープ The Soup	1903年 1903	油彩/カンヴァス oil on canvas	アート・ギャラリー・オブ・ オンタリオ Art Gallery of Ontario	
24	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	《スープ》他のための素描 Study for "The Soup" and Other Sketches	1902年 1902	ペン、インク/紙 pen, ink on paper	バルセロナ・ピカソ美術館 Museu Picasso, Barcelona	

25	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	母子像 Maternity	1902-1903年 1902-1903	コンテ・クレヨン/紙 conté crayon on paper	個人蔵 Private collection
27	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	盲目の歌手 Blind Singer	1903年 1903	ブロンズ bronze	個人蔵 Private collection
28	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	ジュール・ダルーの肖像 (オーギュスト・ロダンの胸像彫刻) Portrait of Jules Dalou (sculptural bust of Auguste Rodin)	1903年頃 c. 1903	木炭/紙 charcoal on paper	カタルーニャ美術館 Museu Nacional d'Art de Catalunya
29	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	女と裸の子供 Woman and Naked Child	1905-1906年 1905-1906	グワッシュ/紙 gouache on paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art

## 第2章 Chapter II

30	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	女の半身像(フェルナンド) Bust of Woman (Fernande)	1909年 1909	油彩/カンヴァス oil on canvas	ひろしま美術館 Hiroshima Museum of Art
31	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	頭部 Head	1909年 1909	油彩/カンヴァス oil on canvas	笠間日動美術館 Kasama Nichido Museum
32	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	裸婦 Nude	1909年 1909	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
33	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	女性の頭(フェルナンド) Head of a Woman (Fernande)	1909年 1909	ブロンズ bronze	アート・ギャラリー・オブ・ オンタリオ Art Gallery of Ontario
34	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	男の胸像 Bust of a Man	1909年 1909	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
35	ジョルジュ・ブラック Georges Braque	円卓 Pedestal Table	1911年 1911年	油彩/カンヴァス oil on canvas	アーティゾン美術館 Artizon Museum
36	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	『聖マトレル』(マックス・ジャコブ著) Max Jacob, <i>Saint Matorel</i>	パリ、ダニエル=ヘン リー・カーンワイラー、 1911年刊 Paris, Daniel-Henry Kahnweiler, 1911	エッチング/紙 etching on paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
37	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	ギターのある静物 Guitar	1912年 1912	油彩/カンヴァス oil on canvas	東京ステーションギャラリー Tokyo Station Gallery
38	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	ブルゴーニュのマール瓶、グラス、新聞紙 Bottle of Marc de Bourgogne, Wineglass, and Newspaper	1913年 1913	油彩、砂、新聞紙/ カンヴァス oil, sand, newspaper on canvas	アーティゾン美術館 Artizon Museum
39	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	葡萄の帽子の女 Head of a Girl in a Hat Decorated with Grapes	1913年 1913	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
40	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	『エルサレム包囲』(マックス・ジャコブ著) Max Jacob, <i>Le Siège de Jérusalem</i>	パリ、ダニエル=ヘン リー・カーンワイラー、 1914年刊 Paris, Daniel-Henry Kahnweiler, 1914	エッチング/紙 etching on paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
41	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	帽子の男 Man with a Hat	1915年 1915	油彩/カンヴァス oil on canvas	東京ステーションギャラリー Tokyo Station Gallery
42	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	肘かけ椅子のベルベット帽の女と鳩 A Woman with a Velvet Hat in the Chair and a Pigeon	1915-1916年 1915-1916	油彩/カンヴァス oil on canvas	宮崎県立美術館 Miyazaki Prefectural Art Museum

## 第3章 Chapter III

43	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	四人の水浴する女 Four Bathing Women	1920年 1920	パステル/紙 pastel on paper	ひろしま美術館 Hiroshima Museum of Art
44	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	母子像 Motherhood	1921年 1921	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
45	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	坐る女 Seated Woman	1921年 1921	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
46	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	母子像 Maternity	1921年 1921	油彩/カンヴァス oil on canvas	ひろしま美術館 Hiroshima Museum of Art
47	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	仔羊を連れたパウロ、画家の息子、二歳 Paulo, the Artist's Son of Two Years, with His Lamb	1923年 1923	油彩/カンヴァス oil on canvas	ひろしま美術館 Hiroshima Museum of Art
48	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	花束を持つピエロに扮したパウロ Paulo as Pierrot with Flowers	1929年 1929	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
50	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	新聞とグラスとタバコの箱 Newspaper, Glass and Packet of Tobacco	1921年 1921	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
52	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	静物 Still Life	1937年 1937	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art

54	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	静物—パレット、燭台、ミノタウロスの頭部 Still Life - Palette, Candlestick and Head of Minotaur	1938年 1938	油彩/カンヴァス oil on canvas	京都国立近代美術館 The National Museum of Modern Art, Kyoto	
55	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	頭蓋骨のある静物 Still Life with a Skull	1942年 1942	油彩/板 oil on canvas	大原美術館 Ohara Museum of Art, Kurashiki	
56	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	ろうそくのある静物 Still Life with Candle	1944年 1944	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
58	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	マリー＝テレーズの肖像 Portrait of Woman (Marie-Thérèse Walter)	1937年 1937	油彩/カンヴァス oil on canvas	吉野石膏コレクション (山形美術館に寄託) Yoshino Gypsum Collection (deposited at Yamagata Museum of Art)	
59	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	ドラ・マールの肖像 Bust of Woman (Dora Maar)	1937年 1937	油彩/カンヴァス oil on canvas	徳島県立近代美術館 The Tokushima Modern Art Museum	
60	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	花売り Flower Seller	1937年 1937	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
61	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	黄色い背景の女 Seated Woman with Yellow Background	1937年 1937	油彩/カンヴァス oil on canvas	東京ステーションギャラリー Tokyo Station Gallery	
<b>第4章 Chapter IV</b>						
62	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	横たわる女 Reclining Nude	1946年 1946	油彩/板 oil on board	アサヒビール大山崎山荘美術館 Asahi Beer Oyamazaki Villa Museum of Art	※1
65	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	シルヴェット・ダヴィット Portrait of Sylvette David	1954年 1954	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
67	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	ラ・ガループの海水浴場 Beach at La Garoupe	1955年 1955	油彩/カンヴァス oil on canvas	東京国立近代美術館 The National Museum of Modern Art, Tokyo	
71	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	ラス・メニーナス(マルガリータ王女) Las Meninas [Infanta Margarita María]	1957年 1957	油彩/カンヴァス oil on canvas	バルセロナ・ピカソ美術館 Museu Picasso, Barcelona	
72	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	草上の昼食 Le déjeuner sur l'herbe	1959年 1959	クレヨン/紙 crayon on paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
73	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	アトリエのモデル Model in the Studio	1965年 1965	油彩/カンヴァス oil on canvas	国立西洋美術館 The National Museum of Western Art, Tokyo	
74	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	画家とモデル The Painter and His Model	1970年 1970	赤鉛筆/紙 red pencil on paper	ひろしま美術館 Hiroshima Museum of Art	
75	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	手を組む女 Woman Holding Her Hands	1959年 1959	油彩/カンヴァス oil on canvas	ひろしま美術館 Hiroshima Museum of Art	
76	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	母と子 Mather and Child	1960年 1960	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
77	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	帽子の女 Woman in a Hat	1962年 1962	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
79	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	肘かけ椅子に坐る裸婦 Nude Sitting on an Armchair	1964年 1964	油彩/カンヴァス oil on canvas	国立国際美術館 The National Museum of Art, Osaka	
80	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	すいかを食べる男と山羊 Man with a Watermelon and a Goat	1967年 1967	油彩/カンヴァス oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
81	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	女の半身像 Bust of Woman	1970年 1970	油彩/カンヴァス oil on canvas	ひろしま美術館 Hiroshima Museum of Art	
<b>版画 Prints</b>						
49	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	『知られざる傑作』(オノレ・ド・バルザック著) Honoré de Balzac, Le Chef-d'œuvre inconnu	パリ、アンブローズ・ ヴォラール、1931年刊 Paris, Ambroise Vollard, 1931	エッチング/紙 etching on paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
63	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	『死者の歌』(ピエール・ルヴェルディ著) Pierre Reverdy, Le Chant des morts	パリ、テリアード、1948 年刊 Paris, Tériade Éditeur, 1948	リトグラフ/紙 lithograph on paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	
64	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	『20詩篇』(ルイス・デ・ゴンゴラ著) Don Luis de Góngora y Argote, Vingt Poèmes	パリ、レ・グラン・バン トル・モデルヌ・エ・ ル・リーヴル、1948年刊 Paris, Les Grands Peintres modernes et le livre, 1948	シュガーリフト・ アクアティント、 アクアティント、 ドライポイント/紙 sugar-lift aquatint, aquatint, drypoint on paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	

68	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	『真夜中の馬』 (ロク・グレイ(エレヌ・ドタンジャン)著) Roch Grey (Hélène d'Oettingen), Chevaux de Minuit	パリ・カンヌ、ル・ドゥ グレ・カロンテ・アン (イリアズド)、1956年 刊 Paris and Cannes, Le Degré Quarante et Un (Iliazd), 1956	ドライポイント/紙 drypoint on paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
69	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	『ピカソのアトリエにて』(ジャウマ・サバルテス著) Jaime Sabartés, Dans l'atelier de Picasso	パリ、フェルナン・ムル ロ、1957年刊 Paris, Fernand Mourlot, 1957	リトグラフ/紙 lithographon paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art
70	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	『セレスティーナ』(フェルナンド・デ・ロハス著) Fernando de Rojas, La Celestina	パリ、エディション・ ド・ラトリエ・クロムラ ンク、1971年刊 Paris, Éditions de l'Atelier Crommelynck, 1971	エッチング、 シュガーリフト・ アクアティント/紙 etching, sugar-lift aquatint on paper	ポーラ美術館 Pola Museum of Art

※出品番号は必ずしも展示順と一致しません。The order of display may differ from that found in this list.

※1 2月4日～4月2日で展示

On viewed from 4th February to 2nd April

※2 4月3日～4月23日で展示

On viewed from 3rd to 23th April

※3 4月24日～5月14日で展示

On viewed from 24th April to 14th May

※4 5月15日～5月28日で展示

On viewed from 15th to 28th May

#### パブロ・ピカソ 略年譜

1881年 (0歳)	10月25日、スペイン南部アンダルシア地方のマラガに生まれる。
1895年 (14歳)	一家でバルセロナに転居。ラ・リョッジャ美術学校に入学。
1897年 (16歳)	マドリードの王立サン・フェルナンド美術アカデミーに入学。
1899年 (18歳)	バルセロナに戻り、作家活動を開始。
1900年 (19歳)	はじめてパリを訪問。以後、パリとバルセロナを行き来する。
<b>【青の時代】 1901年～1904年頃</b>	
1904年 (23歳)	パリに定着。
<b>【バラ色の時代】 1905年～1906年頃</b>	
<b>【キュビズムの時代】 1907年～1914年頃</b>	
1907年 (26歳)	《アヴィニヨンの娘たち》を制作。
1915年 (34歳)	古典的な表現への回帰がはじまる。
1918年 (37歳)	オルガと結婚。
1921年 (40歳)	長男パウロ (ポール) 誕生。
1935年 (54歳)	マリー＝テレーズとの間に娘マヤが誕生。
1937年 (56歳)	《ゲルニカ》を制作。
1946年 (65歳)	南仏で過ごすことが多くなり、地中海的な主題を多く描く。
1947年 (66歳)	フランソワーズ・ジローとの間に息子クロード誕生。
1949年 (68歳)	フランソワーズ・ジローとの間に娘パロマ誕生。
1956年 (75歳)	映画『ミステリアス・ピカソ』が公開。
1961年 (80歳)	ジャクリーヌ・ロックと結婚。ムージャンにほぼ定着。
1973年	4月8日、ムージャンで没 (享年91歳)。



公益財団法人

ひろしま美術館  
HIROSHIMA MUSEUM OF ART