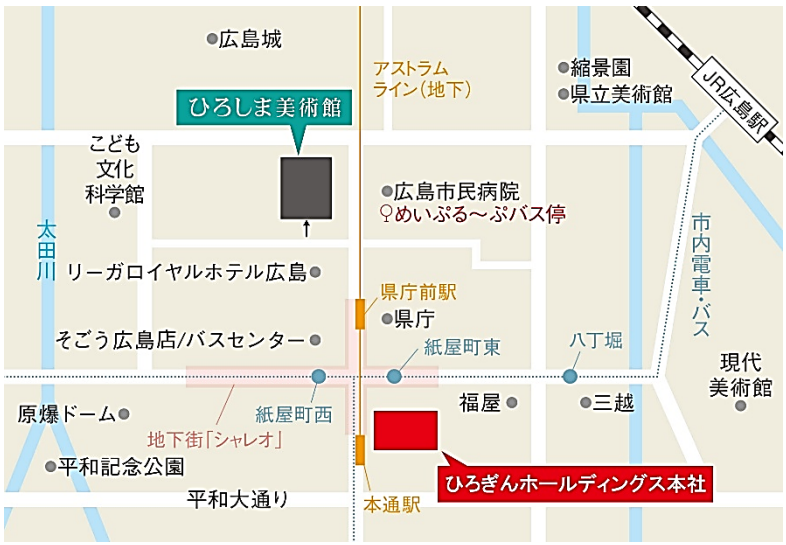
メープルサロン創立 45 周年記念

ヤマザキ マリ講演会

≪日　　時≫　2025 年 11 月 15 日（土）　14:00～15:30　（開場 13:30）

≪会　　場≫　ひろぎんホールディングス本社ビル 4 階　大ホール

（広島市中区紙屋町 1-3-8）



≪講　　師≫　ヤマザキ　マリ（漫画家、文筆家、画家）

≪演　　題≫　「とらわれない生き方」

≪定　　員≫　100 名（要事前申込み、先着順）

≪参 加 費≫　2,000 円（税込）

※会場受付にて、返信ハガキをご提示ください
ひろしま美術館「特別招待券」1 枚と引き換えとなりますので、入場の際にご提示ください。

≪申込方法≫　往復はがき（詳しくは裏面をご覧ください）

≪申込締切≫　10 月 24 日（金）必着

※定員に達した場合、締切日が前倒しで変更となる可能性がございます
お申し込み前に当館ウェブサイトにてご確認ください

- 収容人数を超える場合は先着順とさせていただきます
  定員を上回りご参加いただけない場合も、返信はがきにてお知らせします
- 座席は一部関係者を除き、自由席となります
- お車でのご来場はご遠慮願います

講　師　紹　介

Photo _ノザワヒロミチ

ヤマザキ マリ

漫画家・文筆家・画家

日本女子大学　国際文化学部国際文化学科　特別招聘教授、東京造形大学客員教授。1967 年東京生まれ。

84 年にイタリアに渡り、フィレンツェの国立アカデミア美術学院で美術史・油絵を専攻。

比較文学研究者のイタリア人との結婚を機にエジプト、シリア、ポルトガル、アメリカなどの国々に暮らす。

2010 年『テルマエ・ロマエ』でマンガ大賞 2010 受賞、第 14 回手塚治虫文化賞短編賞受賞。2015 年度芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。

2017 年イタリア共和国星勲章コメンダトーレ綬章。2024 年『プリニウス』（とり・みきと共著）第 28 回手塚治虫文化賞のマンガ大賞受賞。

著書に『ヴィオラ母さん』『ムスコ物語』『歩きながら考える』『扉の向う側』『貧乏ピッツァ』など。

現在、『続テルマエ・ロマエ』を集英社「少年ジャンプ＋」で連載中、2 巻が好評発売中。

講演会参加申し込み方法

☆往復はがき 1 枚につき、お一人様の応募となります。（同一名義での複数申込不可）

＝記入例＝

往信（表）

〒 7 3 0-0 0 1 1

往信

広島市中区基町 3-2
ひろしま美術館

「ヤマザキマリ
講演会」係　宛

返信（裏）

この面には何も記入しないでください

返信（表）

〒

返信

郵便番号
ご住所・お名前

往信（裏）

「ヤマザキマリ講演会」
参加希望

① 住所
② お名前（ふりがな）
③ 日中連絡が取れるお電話番号

＊　「消えるボールペン」など熱で文字が消える筆記用具の使用はご遠慮ください
＊　ご記入に不備がある場合は無効となる可能性がありますのでご注意ください
＊　お送りいただいた個人情報は当館が責任を持って管理し、本講演会以外での使用は致しません

【お問い合わせ】メープルクラブ・サロン事務局　　担当：面川、中村
TEL：(082) 223-2530　/　FAX：(082) 223-2519