



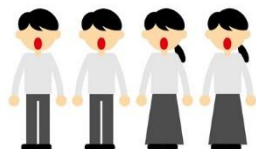
ミュージアム・コンサート

Museum Concert

2026年10月10日(土)

14時～15時

ひろしま美術館 本館ホール



♪ミュージアム・コンサートのご鑑賞は、当日有効の入館券が必要です。

♪ご鑑賞の座席には限りがございます。

立ち見となる可能性もございますので、ご了承ください。

♪今回のミュージアム・コンサートは写真撮影OKですが、動画撮影と録音は関係者のみとなっております。

ご理解・ご協力のほどよろしくお願いいたします。

協 賛
特 別 協 賛



ミュージアム・コンサート

Museum Concert

< プ ロ グ ラ ム >

MIHO×MIHO の絵画的音楽帖 ”カフェ”に集う芸術家～音楽編～

A.オルメス

3つの小品

I. シャンソン

II. 月の光

III. ジーグ

E.サティ

☆ジムノペディ 第1番

☆「5つのしかめ面」より

序曲

空威張り

退場のために

☆ジュ・トゥ・ヴー

☆「冷たい小品」より 逃げ出したくなる歌 第2曲

☆ピカデリーマーチ

D.ミヨー

☆フルートとピアノのためのソナチネ

I. 優しく

II. しなやかに

III. 明るく

M.ポンセ

エストレリータ

A.ピアソラ

ブエノスアイレスの冬



＜演奏者紹介＞

熊谷 美保（フルート）



エリザベト音楽大学大学院修了。デュッセルドルフ・ロベルト・シューマン音楽大学を最高得点を得て卒業。同大学院を最優秀で修了。ドイツ国家演奏家資格（コンツェルトエグザーメン）を取得。

シュモルツ+ピッケンバッハコンクール室内楽部門第1位（木管五重奏）、ソロ部門奨励賞受賞。

2006-2009年オーストリア・チロル交響楽団インスブルックに在籍後帰国。

トリオ・ウシェルスでは定期的にベルギー、ドイツで演奏するなど、オーケストラ、室内楽、ソロで国内外の演奏会に多数出演している。エリザベト音楽大学講師。

戸梶 美穂（ピアノ）

パリ・エコールノルマル音楽院最高学年卒業。パリ国立高等音楽院ピアノ科・室内楽科をブルミエ・プリを得て卒業、同音楽院大学院課程修了。

フランス・ブーランク国際ピアノコンクール第3位・特別賞、エニオ・ポリノ国際ピアノコンクール第2位受賞など、数多くの国際コンクールで成功をおさめ、ソロ、室内楽を中心に国内外で演奏活動を行っている。



2007年エネルギー音楽賞受賞。サンクト・ペテルブルグ国際ピアノフェスティバル（2005年）、イタリア・アルバ音楽祭（2017年、2019年、2024年）に招かれている。エリザベト音楽大学講師。

＜演奏者コメント＞

大好きなひろしま美術館で今年も演奏させていただけることをとても嬉しく思います。その時代、多くの音楽家も”カフェ”に集っていました。音楽とカフェの繋がりを感じながらお楽しみいただけましたら幸いです。

