

ミュージアム・トーク

Museum Talk



2026 年 1 月 10 日 (土)

11 時～12 時

ひろしま美術館 本館ホール

『白の魔法展②』

について当館学芸員が解説いたします。

♣ミュージアム・トークのご聴講は、当日有効の入館券が必要です。

👉次回ご案内：2月14日（土）

- ・ミュージアム・トーク 11時～12時
- ・ミュージアム・コンサート 14時～15時



公益財団法人

ひろしま美術館

HIROSHIMA MUSEUM OF ART

〒730-0011 広島市中区基町 3-2（中央公園内）

TEL (082) 223-2530 FAX (082) 223-2519

<http://www.hiroshima-museum.jp/>



ミュージアム・コンサート

Museum Concert

2026年1月10日(土)

14時～15時

ひろしま美術館 本館ホール



♪ミュージアム・コンサートのご鑑賞は、当日有効の入館券が必要です。

♪ご鑑賞の座席には限りがございます。

立ち見となる可能性もございますので、ご了承ください。

♪ミュージアム・コンサートは写真・動画撮影は禁止です。

ご理解・ご協力のほどよろしくお願いいたします。

協 賛



特 別 協 賛





ミュージアム・コンサート

Museum Concert

< プ ロ グ ラ ム >

1. 女声合唱のための唱歌メドレー「ふるさとの四季」より
故郷～春の小川～われは海の子～紅葉～雪～故郷

詩：高野辰之 曲：岡野貞一 編：源田俊一郎

2. 空とぶうさぎ 詩：持田美晴 曲：矢田久子 編：西脇久夫

3. 明るいほうへ 詩：金子みすゞ 曲：石若雅弥

4. べくべから 短歌：永井陽子 曲：信長貴富

5. アイデア 詩・曲：星野源 編：西條太貴

6. にじいろ 詩・曲：絢香 編：佐藤文子

7. 二部合唱のための6つのソング「うたうたう」より

空の端っこ 詩：宮本益光 曲：信長貴富

8. 女声合唱曲集「植彩のアルバム」より

せいっぱい 詩：木島始 曲：信長貴富



< 演奏者コメント >

私たちの音楽を皆様の心にお届けできるよう、精一杯演奏させていただきます。少しでも温かな気持ちになっていただければ幸いです。

ぜひ、楽しいひとときをお過ごしください。



＜演奏者紹介＞

合唱：安田学園安田女子高等学校音楽部



今年度は1年生2人、2年生8人の10人で活動している。

主な活動として「NHK 全国学校音楽コンクール」「全日本合唱コンクール」などの大会への出場をはじめ、安佐市民病院でのロビーコンサート、校内での創立記念式典や入学式での演奏など、幅広い活動を行っている。

特に、被爆から80年となる今年は、広島と長崎で開催された演奏会に参加し、平和への祈りを込めて演奏した。

どのような場面においても、聴いてくださる方の心に響く音楽を目標とし、日々の練習や曲づくりに励んでいる。



ピアノ：長谷川 朱里

広島県出身。エリザベト音楽大学の特別奨学生として4年間在籍、同大学大学院を修了時にセシリア賞を受賞。これまでにピアノを多田愉可、天野圭子、柴田美穂、横山幸雄の各氏に師事。現在、ソロや伴奏の演奏活動をする傍ら、後進の指導にあたっている。

リトミック研究センター指導者資格ディプロマB取得。