



♪ミュージアム・コンサート♪

## Museum Concert

♪テーマ♪

『無伴奏 ヴァイオリンの世界』

♪プログラム♪

- I. ビーバー :パッサカリア ト短調
- II. ピアソラ :タンゴエチュード 第3番
- III. バッハ :無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第2番  
二短調 BWV 104よりシャコンヌ
- IV. プロコフィエフ:無伴奏ヴァイオリンソナタ4番  
二長調 作品115
- V. イザイ :無伴奏ヴァイオリンソナタ 4番  
ホ短調 作品24番
- VI. パガニーニ:24の奇想曲より 24番



## ♪演奏者紹介♪



広島市出身。15歳で単身チェコに渡り、プラハ音楽院に学ぶ。第50回コツィアン国際ヴァイオリンコンクール第1位、ヴィヴァルディ国際音楽コンクール第1位、第38回チェココンセルヴァトワール・ギムナジウム国際コンクール第1位、第2回ヴィッラフランカ・ディ・ヴェローナ国際コンクール第1位、併せて聴衆賞を受賞するなど国内外のコンクールで入賞。

### 木村 紗綾

チェコフィルハーモニー管弦楽団オーケストラアカデミー修了。チェコ、イタリアなどヨーロッパ各地の音楽祭に出演。これまでに指揮者大植英次氏を初め、広島交響楽団やチェコにてオーケストラと多数共演。2020-21年度チェコ国立ピルゼンフィルハーモニー管弦楽団アシスタント・コンサートミストレスを歴代最年少で務める。2023年より一般社団法人 SpinArt 代表としてヒロシマ・ピース・オーケストラなど様々な演奏会を主宰。現在ソロ・アンサンブル・オーケストラなど国内外で幅広く活動を行っている。

### <演奏者コメント>

4本の弦のみで紡ぐ、無伴奏ヴァイオリンの音色をご堪能いただけますと嬉しいです。

