



ミュージアム コンサート

Museum Concert

2023年10月14日(土) 14時~15時

演奏者 万代 恵子

ガルウェイ・シランクルス

テーマ フルートの魅力 ~時空を超えて~

program

1. ウィリアムテル序曲
2. インベンション
3. パルティータ
4. 「真夏の夜の夢」よりスケルツォ
5. マトゥド ニラ
6. グレート・トレイン・レース
7. バレエ「白鳥の湖」より情景、4羽の白鳥の踊り
8. バレエ「ガイーヌ」より剣の舞
9. タンゴ ポル・ウナ・カペサ
10. ティコ・ティコ

♪ 演奏者紹介 ♪

まんだい けいこ
万代 恵子 (フルート)

国立音楽大学卒業後、ザーランド州立音楽大学に入学、その後移籍しベルリン芸術大学卒業(ドイツ)。ベルリン芸術大学室内楽コンクール特別賞を受賞。ドイツ各地のオーケストラで、また現代音楽やアンサンブルなど演奏活動を行う。2003年、韓国トンヨンにて国際イサン・ユン音楽フェスティバルに招聘。ニーダーザクセン州立劇場のフルート奏者として、またヒルデスハイム大学、ヒルデスハイム音楽学校のフルート講師を経て、現在エリザベト音楽大学准授、フルートコンコード広島の団員。数々の演奏活動、後進の育成、またレッスン通訳などの音楽活動に力を注いでいる。



ガルウェイ・シランクルス (フルート)



フィリピン・フィルハーモニー管弦楽団の現役フルート奏者である父エドガル・ド・シランクルスの指導のもと、7歳でフルートを始め、フィリピン青年交響楽団、サント・トーマス大学交響楽

カビテ州ロサリオのロザリアン・バンドなど、さまざまなグループのソリストとして出演。サント・トーマス大学を卒業。Noli Me Tangere Opera (2016)、Le Miserable Musical a Cameron Mackintosh's Production (2016)、フィリピン・バンドとして知られるフィル・バンダ、フィリピン・アメリカン交響楽団(2021)のフルート奏者を務める。現在マニラ交響楽団の副首席フルート奏者でもあり、中国瀋陽でのThe Belt and Road

Symphony Concert (2019)、日本東京でのAsia Orchestra Week (2022)などの海外公演出演。また、2007年に若い芸術家のための全国音楽コンクール(NAMCYA)ジュニア木管楽器部門で第2位、2017年に同コンクール一般木管楽器部門で第3位受賞。現在、エリザベト音楽大学院在学中。

♪ 演奏者コメント ♪

音楽は時代や国境を自由自在に超えることができます。ひろしま美術館のこの美しい空間でみなさまと素敵な時間を共有できますことを楽しみにしております。誰もが一度は聴いたことのある名曲から、様々なジャンルの舞曲を2本のフルートで奏でます。