

ミュージアム コンサート

Museum Concert

2022年4月9日(土) 14時~15時

演奏者 **MIHO×MIHO**

熊谷美保(フルート)、戸梶美穂(ピアノ)

テーマ **MIHO×MIHOの絵画的音楽帖**

= program =

フォーレ : シチリアーノ

ラモーン : 3つの小品

- I. Air gaie 陽気な歌
- II. Air tendre 優しい歌
- III. La forêt 森

ドンジョーン : フルードとピアノのための「スパイラル」

ドビュッシー : 喜びの島 (Piano solo)

ドビュッシー : ビリティス (6つの古代墓碑銘) より

- I. 夏の風の神 パンに祈るために
- IV. クロタルを持つ舞姫のために
- VI. 朝の雨に感謝するために

ダマーズ : 演奏会用ソナタ

 = 演奏者紹介 =

MIHO×MIHO プロフィール

熊谷 美保 (Miho Kumagai フルード)
エリザベト音楽大学卒業。同大学大学院修了。エリザベト音楽大学講師を勤めた後渡独。デュッセルドルフ国立ロベルト・シューマン音楽大学を最高得点を得て卒業、ディプロム取得。同大学院を最優秀で修了し、ドイツ国家演奏家資格を取得。シュモルツ+ピッケンバッハコンクール室内楽部門 第1位(木管五重奏)、同コンクール ソロ部門奨励賞受賞。ソリストとして、デュッセルドルフ新室内管弦楽団等と協演。3年間オーストリア・チロル交響楽団インスブルックに在籍後帰国。2014年「アフィニス夏の音楽祭山形」参加。トリオ・ウシェルスでは日本、ベルギー、ドイツで定期的に演奏するほか、広島交響楽団契約団員を務めるなど、オーケストラ、室内楽、ソロと国内外の演奏会に多数出演している。現在エリザベト音楽大学講師。



戸梶 美穂 (Miho Tokaji ピアノ)
パリ・エコールノルマル音楽院最高学年卒業。パリ国立高等音楽院ピアノ科・室内楽科をブルミエ・プリを得て卒業、同音楽院大学院課程修了。フランス・プーランク国際ピアノコンクール第3位・特別賞、エニオ・ポリノ国際ピアノコンクール第2位受賞など、数多くの国際コンクールで成功をおさめる。ガーシュイン生誕100周年フェスティバル、アルス・テラ国際ピアノフェスティバル、パリ・アンヴァリドコンサートシリーズ等に出演。以後、ソロ、室内楽を中心に国内外で演奏活動を行っている。2007年エネルギー音楽賞受賞。サンクト・ペテルブルグ国際ピアノフェスティバル(2005年)、イタリア・アルバ音楽祭(2017年、2019年)に招かれている。エリザベト音楽大学講師。



 = 演奏者コメント =

大好きな美術館で演奏させて頂けること、とても嬉しく思っています。様々な情景を思い浮かべたり、心の赴くまま感じ取っていただけましたら幸いです。どうぞお楽しみください。