



ミュージアム コンサート  
**Museum Concert**

2022年2月13日(日) 14時~15時

演奏者

**志鷹 美紗** (ピアノ)

テーマ

**PARIS~夢に想う~**

= program =

バッハ作曲、ペトリ編曲：羊は安らかに草を食み

ベートーヴェン作曲：ピアノソナタ第 17 番「テンペスト」より 第 3 楽章

ラヴェル作曲：悲しき鳥たち

ラヴェル作曲：道化師の朝の歌

ドビュッシー作曲：夢

プーランク作曲：3つのノヴェレッテより 第1番

ショパン作曲：アンダンテ・スピアナートと

華麗なる大ポロネーズ

 = 演奏者紹介 =

したか みさ  
**志鷹 美紗**  
 (ピアノ)



桐朋学園大学を首席で卒業し、NTT ドコモ賞を受賞。皇居内桃華楽堂にて御前演奏を行う。同大学研究科を修了後、ロームミュージックファンデーションより奨学金を授与され渡独。ベルリン芸術大学を卒業。ピアノを故中島和彦、小川泉、岡本美智子、ジャック・ルヴィエの各氏に師事。安川加壽子記念コンクール第2位、ショパン国際ピアノコンクール in Asia 金賞、プーランク国際ピアノコンクール特別賞など受賞。アメリカでのデビューリサイタルを皮切りに、フランス、ドイツ、中国、韓国などでのコンサートや音楽祭に出演。国内では毎年、東京と広島でリサイタルシリーズを展開し、好評を博している。2020年6枚目となるCD『Recital of Misa Shitaka』をフォンテックよりリリースし、レコード芸術誌にて高く評価される。エリザベト音楽大学准教授。

♪youtube に演奏動画を投稿中  
 志鷹美紗オフィシャルウェブサイト [www.misashitaka.com](http://www.misashitaka.com)

 = 演奏者コメント =

本日はご来場くださり、ありがとうございます。  
 芸術の都パリにちなんだ作曲家、作品を中心にプログラムを組みました。絵画のような色とりどりの響きをお楽しみください。