

ミュージアム コンサート

# Museum Concert

2022年1月8日(土) 14時~15時

演奏者 **邦楽聖会**

福田輝久 (尺八) 杵屋子邦 (三味線)

テーマ 新春に捧げる邦楽 - 古典と現代の音楽

= 演 目 =

長唄 "松の緑" \* 杵屋六翁作曲

薩 慈 ● 古典尺八本曲

筑摩薩慈 \* 福田輝久作曲

アナカプリの回想、尺八と三味線のために(2016) ● 伴谷晃二作曲

\* ※当日会場で、作曲者による作品解説を行います。

灯に舞う(2019) \* 神本真理作曲

中国地方の子守歌 ● 金田潮兒編曲

\*都合により演奏曲が変更になる場合があります。

= 演奏者紹介 =



福田輝久 (尺八)



杵屋子邦 (三味線)

## 邦楽聖会

ふくだてるひさ

福田輝久 (尺八)

きねやしほう

杵屋子邦 (三味線)

パリ在住の作曲家 丹波明氏と2002年に結成し、「伝統と刷新」をテーマに東京・フランスにて活動。

パリ日本文化会館をはじめ各地にて公演、ラジオフランスから2枚のCDをリリース。近年は中国、香港、台湾、韓国での公演も多い。

2018年トルコTVが音楽ドキュメンタリー番組を制作、また2019年中国中央テレビCCTVドキュメンタリー番組「国宝音楽会」に招待演奏。

= 演奏者コメント =

新年おめでとうございます。

コロナ禍よりの再生を願い、日本の楽器による音楽の捧げ物をお送りしたいと思います。

伝統の音に包まれる午後のひと時を、ぜひお楽しみくださいませ。

邦楽聖会