

「近代日本洋画の名作選展 ひろしま美術館コレクション」(横浜そごう美術館) 出品作品リスト

No	作家名	作品名	制作年	技法・素材	サイズ
1	浅井忠	農夫帰路	1887年	油彩 / カンヴァス	135.5×98.5
2	小山正太郎	牡丹図	1887年頃	油彩 / カンヴァス	77.7×95.0
3	ラギーザ 玉	菊	1936年	油彩 / 絹布	42.5×42.3 (円形)
4	黒田清輝	洋燈と二児童	1891年	油彩 / カンヴァス	100.4×81.0
5	黒田清輝	白き着物を着せる西洋婦人	1892年	油彩 / カンヴァス	79.5×43.6
6	藤島武二	桃花裸婦	1902年頃	油彩 / カンヴァス	91.0×61.0
7	藤島武二	日の出	1931年頃	油彩 / カンヴァス	72.2×100.3
8	岡田三郎助	裸婦	1926年	デトランプ / カンヴァス	53.0×33.0
9	岡田三郎助	水辺の裸婦	1935年	油彩 / カンヴァス	60.5×40.9
10	満谷国四郎	裸婦	1911-12年	油彩 / カンヴァス	64.9×91.0
11	鹿子木孟郎	月		油彩 / カンヴァス	72.5×99.7
12	和田英作	薔薇	1937年	油彩 / カンヴァス	50.0×60.0
13	熊谷守一	薔薇	1971年	油彩 / 板	33.5×24.1
14	山下新太郎	少女	1929年	油彩 / カンヴァス	60.6×72.8
15	青木繁	ゆく春[合作:福田たね]	1907年頃	油彩 / 板	33.0×23.2
16	正宗 得三郎	巖島		油彩 / カンヴァス	65.5×81.0
17	正宗 得三郎	瀬戸内海		油彩 / カンヴァス	36.0×45.0
18	小出檜重	地球儀のある静物	1925年	油彩 / カンヴァス	47.0×68.3
19	小出檜重	帽子を冠れる自像	1928年	油彩 / カンヴァス	52.8×45.0
20	小糸源太郎	港	1971年頃	油彩 / カンヴァス	36.5×53.3
21	小糸源太郎	花図	1972年	油彩 / カンヴァス	80.6×65.5
22	安井曾太郎	素描 1	1905年	鉛筆 / 紙	62.6×48.0
	安井曾太郎	素描 2	1905年	鉛筆 / 紙	62.5×47.6
	安井曾太郎	素描 3	1905年	鉛筆 / 紙	62.8×48.0
	安井曾太郎	素描 4	1905年	鉛筆 / 紙	62.5×48.0
	安井曾太郎	素描 5	1905年	鉛筆 / 紙	63.0×48.0
	安井曾太郎	素描 6	1905年	鉛筆 / 紙	64.0×48.5
	安井曾太郎	素描 7	1905年頃	鉛筆 / 紙	62.6×48.2
	安井曾太郎	素描 8	1906年頃	鉛筆 / 紙	62.5×47.5
	安井曾太郎	素描 9	1907-10年頃	鉛筆 / 紙	64.0×48.3
	安井曾太郎	素描 1 0	1907-10年頃	鉛筆 / 紙	62.2×47.0
23	安井曾太郎	画室	1926年	油彩 / カンヴァス	128.8×160.5
24	小林和作	八ヶ岳山中の秋	1969年頃	油彩 / カンヴァス	90.5×100.0
25	小林和作	日本海		油彩 / カンヴァス	50.2×98.5
26	梅原龍三郎	裸婦	1936年	油彩 / カンヴァス	80.6×65.0

No	作家名	作品名	制作年	技法・素材	サイズ
27	梅原龍三郎	軽井沢秋景	1974年	油彩 / カンヴァス	91.0×117.2
28	岸田劉生	上水の春日	1915年	油彩 / カンヴァス	37.8×45.2
29	岸田劉生	支那服を着た妹照子像	1921年	油彩 / カンヴァス	53.0×45.3
30	須田国太郎	比叡山	1934年頃	油彩 / カンヴァス	73.0×91.0
31	須田国太郎	山陰風景	1951年	油彩 / カンヴァス	32.0×52.0
32	児島善三郎	田植	1943年	油彩 / カンヴァス	72.6×90.5
33	児島善三郎	芦の湖		油彩 / カンヴァス	51.5×44.5
34	中川一政	長崎風景		油彩 / カンヴァス	60.5×80.0
35	中川一政	佐世保		油彩 / カンヴァス	49.5×60.5
36	中川一政	バラ		油彩 / カンヴァス	32.0×24.0
37	古賀春江	風景	1923年頃	水彩 / 紙	38.5×50.0
38	鈴木信太郎	宮島風景		油彩 / カンヴァス	65.0×90.7
39	前田寛治	赤い帽子	1925年	油彩 / カンヴァス	116.7×80.4
40	林武	横たわれる裸婦	1928年	油彩 / カンヴァス	91.0×116.8
41	林武	裸婦	1972年	油彩 / カンヴァス	100.0×80.3
42	林武	ザクロ		油彩 / カンヴァス	53.2×45.3
43	小山敬三	中国風景（尾道）	1941年	油彩 / カンヴァス	45.5×53.0
44	小山敬三	今は無き浦上聖堂跡	1957年	油彩 / カンヴァス	117.0×91.3
45	佐伯祐三	ロカション・ド・ヴォワチュール	1925年	油彩 / カンヴァス	65.0×80.5
46	佐伯祐三	風景 / 裸婦（裏面）	1925年	油彩 / カンヴァス	60.0×72.0
47	岡鹿之助	積雪	1935年	油彩 / カンヴァス	80.5×100.0
48	荻須高德	ヴェネツィア、大運河	1957年	油彩 / カンヴァス	37.5×60.7
49	小磯良平	踊り子	1960年	油彩 / カルトン	60.0×80.0
50	小磯良平	室内の婦人像（少女）	1964年	油彩 / カンヴァス	80.2×80.2
51	海老原喜之助	群島（枯木）	1931年	油彩 / カンヴァス	100.0×72.8
52	宮本三郎	裸婦	1969年頃	油彩 / カンヴァス	60.6×72.0
53	宮本三郎	静物		油彩 / カンヴァス	24.2×41.0
54	鴨居玲	私の村の酔っぱらい	1973年	油彩 / カンヴァス	92.0×65.1
55	鴨居玲	私の村の酔っぱらい（三上戸）	1973年頃	油彩 / カンヴァス	30.0×89.0
56	鴨居玲	壁（スペイン）	1976年	油彩 / カンヴァス	38.0×60.8
57	鴨居玲	月に歌う	1976年	油彩 / カンヴァス	92.0×65.5
58	鴨居玲	ÉTUDE (B)	1978年	油彩 / カンヴァス	162.0×97.0
59	鴨居玲	白い人 (A)	1980年	油彩 / カンヴァス	79.0×64.0