

ひろしま美術館 コレクション展 出品作品リスト(2017年10月31日～) 79点

第1展示室：ロマン派から印象派まで				第3展示室：フォーヴィスムとピカソ			
1	ドラクロワ	墓地のアラブ人	1838年	40	デュフィ	エブソム、ダービーの行進	1930年
2	クールベ	雪の中の鹿のたたかい	1868年頃	41	ドラン	パノラマ(プロヴァンス風景)	1930年
3	コロー	ポロメ島の浴女たち	1872年頃	42	ドラン	風景の中の裸婦	1925-26年
4	ミレー	毛を刈られた羊	1862年	43	カモワン	水浴	
5	ミレー	刈り入れ	1866-67年	44	マルケ	ポン=ヌフとサマリテーヌ	1940年
6	ブーダン	ポルドー風景	1874年	45	ルオー	ピエロ	1937-38年
7	マネ	バラ色のくつ	1872年	46	ルオー	二人の兄弟、ピエロとクラウン	
8	モリゾー	若い女性と子供	1894年	47	マティス	ラ・フランス	1939年
9	モネ	オランダ風景	1871年頃	48	マティス	赤い室内の緑衣の女	1947年
10	モネ	セーヌ河の朝	1897年	49	ピカソ	酒場の二人の女	1902年
11	シスレー	サン=マメス	1885年	50	ピカソ	母子像	1921年
12	ピサロ	ポン=ヌフ	1902年	51	ピカソ	手を組む女	1959年
13	ピサロ	水浴する女たち(習作)	1896年	52	ピカソ	女の半身像(胸出す女)	1970年
14	ルノワール	トリニテ広場(パリ)	1892年頃	53	ピカソ	仔羊を連れたポール、画家の息子、二歳	1923年
15	ルノワール	クワシー付近のセーヌ河	1911年	54	ブラック	果物入れと果物	1935年
16	ルノワール	麦わら帽子の女	1915年	55	レジェ	踊り(第1作)	1929年
17	ルノワール	パリの審判	1913-14年	56	ドガ	右手で右足をつかむ踊り子	1896-1911年
18	ドガ	馬上の散策	1867-68年	第4展示室：エコール・ド・パリ			
19	ドガ	浴槽の女	1891年頃	57	ローランサン	「家具付の貸家」のためのエスキース	1912年
20	ロダン	カレーの市民(習作)	1885年	58	ローランサン	牝鹿と二人の女	1923年
21	ルノワール	りんごを持つヴィーナス	1913年	59	ユトリロ	モンモランシーの通り	1912年頃
第2展示室：ポスト印象派と新印象主義				60	ユトリロ	アングーレームのサン=ピエール大聖堂	1935年
22	シニャック	ポルトリユー・ゲーヴェルロー	1888年	61	ドンゲン	ヴェニス眺め	1921年
23	シニャック	パリ、ポン=ヌフ	1931年	62	シャガール	私のおばあちゃん	1928年
24	スーラ	村へ	1883年	63	シャガール	恋人たちと花束	1930年頃
25	ロートレック	アリスティド・ブリュアン	1893年	64	シャガール	インスピレーション	1925-26年
26	ロートレック	「ルイ13世の椅子」のリフレイン (アリスティド・ブリュアンのキャバレーにて)	1886年	65	シャガール	河のほとり	1973年
				66	シャガール	花瓶の花束のなかの赤い口バ	1980年
27	ルドン	ベガサス、岩上の馬	1907-10年頃	67	モディリアーニ	青いブラウスの婦人像	1910年頃
28	ルソー	要塞の眺め	1909年	68	モディリアーニ	男の肖像	1919年
29	セザンヌ	ジャ・ド・ブファンの木立	1871年頃	69	キスリング	ルーマニアの女	1929年
30	セザンヌ	坐る農夫	1897年頃	70	キスリング	花	
31	ゴッホ	ドービニーの庭	1890年	71	スーティン	椅子によれる女	1919年頃
32	ムンク	マイスナー嬢の肖像	1906-7年	72	パスキン	緑衣の女	1927年
33	ポーシャン	人物	1928年	73	パスキン	ギカ公女	1921年
34	ボナール	ピガール広場	1905年頃	74	フジタ	三王礼拝	1927年
35	ボナール	白いコルサーージュの少女 (レイラ・クロード・アネ嬢)	1930年	75	フジタ	受胎告知	1927年
				76	フジタ	裸婦と猫	1923年
36	シダネル	帰る羊の群れ	1889年	77	ピュッフェ	赤い家	1961年
37	シダネル	離れ屋	1927年	78	モディリアーニ	頭部像	1911-12年頃
38	ヴェイヤール	アトリエの裸婦	1918年	本館ホール			
39	ゴーギャン	真珠のついた偶像	1892-93年	79	マイヨール	ヴィーナス	1918-28年