

ひろしま美術館 コレクション展 出品作品リスト(2017年4月1日～) 80点

第1展示室：ロマン派から印象派まで				第3展示室：フォーヴィスムとピカソ			
1	ドラクロワ	墓地のアラブ人	1838年	40	デュフィ	エブソム、ダービーの行進	1930年
2	クールベ	雪の中の鹿のたたかい	1868年頃	41	ヴラマンク	雪の集落	
3	コロー	ポロメ島の浴女たち	1872年頃	42	ヴラマンク	雪景色	
4	ミレー	刈り入れ	1866-67年	43	ヴラマンク	木のある風景	1950年頃
5	ミレー	毛を刈られた羊	1862年	44	マルケ	ポン＝ヌフとサマリテーヌ	1940年
6	ブーダン	ベルク、浜辺に座る漁婦		45	ルオー	ピエロ	1937-38年
7	ブーダン	ポルドー風景	1874年	46	マティス	ラ・フランス	1939年
8	マネ	バラ色のくつ	1872年	47	マティス	赤い室内の緑衣の女	1947年
9	モリゾー	若い女性と子供	1894年	48	ピカソ	酒場の二人の女	1902年
10	モネ	オランダ風景	1871年頃	49	ピカソ	女の半身像(フェルナンド)	1909年
11	モネ	セーヌ河の朝 (ジヴェルニーのセーヌ河支流)	1897年	50	ピカソ	仔羊を連れたポール、画家の息子、二歳	1923年
				51	ピカソ	四人の水浴する女	1920年
12	ルノワール	パリの審判	1913-14年	52	ピカソ	手を組む女	1959年
13	ルノワール	クワシー付近のセーヌ河	1911年	53	ブラック	果物入れと果物	1935年
14	ルノワール	麦わら帽子の女	1915年	54	レジェ	踊り(第1作)	1929年
15	ピサロ	ポン＝ヌフ	1902年	55	ドラン	パノラマ(プロヴァンス風景)	1930年
16	ドガ	馬上の散策	1867-68年	56	ドラン	風景の中の裸婦	1925-26年
17	ドガ	浴槽の女	1891年頃	57	ドラン	風景の中の金髪の婦人	1936-37年
18	シスレー	サン＝マメス	1885年	58	ドガ	右手で右足をつかむ踊り子	1896-1911年
19	レピーヌ	パリ市庁舎河岸のりんご市	1884-88年頃	第4展示室：エコール・ド・パリ			
20	ルノワール	りんごを持つヴィーナス	1913年	59	ローランサン	「家具付の貸家」のためのエスキース	1912年
第2展示室：ポスト印象派と新印象主義				60	ローランサン	牝鹿と二人の女	1923年
21	シニャック	ポルトリユー・ゲーヴェルロー	1888年	61	ローランサン	花束を持つ婦人	1942年頃
22	シニャック	パリ、ポン＝ヌフ	1931年	62	ユトリロ	モンモランシーの通り	1912年頃
23	スーラ	村へ	1883年	63	ドンゲン	ヴェニス眺め	1921年
24	ロートレック	アリスティド・ブリュアン	1893年	64	スーティン	椅子によれる女	1919年頃
25	ロートレック	「ルイ13世の椅子」のリフレイン (アリスティド・ブリュアンのキャバレーにて)	1886年	65	パスキン	緑衣の女	1927年
				66	パスキン	ギカ公女	1921年
26	ルソー	要塞の眺め	1909年	67	キスリング	ルーマニアの女	1929年
27	ポーシャン	人物	1928年	68	キスリング	花	
28	セザンヌ	ジャ・ド・ブファンの木立	1871年頃	69	モディリアーニ	青いブラウスの婦人像	1910年頃
29	セザンヌ	坐る農夫	1897年頃	70	モディリアーニ	男の肖像	1919年
30	ゴッホ	ドービニーの庭	1890年	71	シャガール	私のおばあちゃん	1928年
31	ルドン	青い花瓶の花	1912-14年頃	72	シャガール	恋人たちと花束	1930年頃
32	ルドン	ベガサス、岩上の馬	1907-10年頃	73	シャガール	インスピレーション	1925-26年
33	ムンク	マイスナー嬢の肖像	1906-7年	74	シャガール	河のほとり	1973年
34	ボナール	白いコルサーージュの少女 (レイラ・クロード・アネ嬢)	1930年	75	シャガール	花瓶の花束のなかの赤い口バ	1980年
				76	フジタ	三王礼拝	1927年
35	シダネル	帰る羊の群れ	1889年	77	フジタ	受胎告知	1927年
36	シダネル	離れ屋	1927年	78	フジタ	裸婦と猫	1923年
37	ヴェイヤール	アトリエの裸婦	1918年	79	ピュッフェ	赤い家	1961年
38	ゴーギャン	真珠のついた偶像	1892-93年	80	モディリアーニ	頭部像	1911-12年頃
39	ロダン	カレーの市民(習作)	1885年				