

ひろしま美術館 コレクション展 出品作品リスト(2016年1月26日～) 78点

第7展示室				51	ピカソ	仔羊を連れたボール	1923年
1	ドラクロワ	剣を持つ兵士		52	ピカソ	女の半身像(胸出す女)	1970年
2	コロー	ボロメ島の浴女たち	1872年頃	53	ピカソ	手を組む女	1959年
3	コロー	花の輪を持つ野の女		54	ブラック	果物入れと果物	1935年
4	ミレー	毛を刈られた羊	1862年	55	レジェ	踊り(第1作)	1929年
5	ミレー	刈り入れ	1866-67年	56	ドラン	風景の中の裸婦	1925-26年
6	ミレー	薪拾い、夕陽	1867年頃	57	ドラン	パノラマ(プロヴァンス風景)	1930年
7	クールベ	雪の中の鹿のたたかい	1868年頃	58	ドラン	風景の中の金髪の婦人	1936-37年
8	ブーダン	ポルドー風景	1874年	59	ドンゲン	ヴェニス of 眺め	1921年
9	ブーダン	ベルク、浜辺に座る漁婦		60	バスキン	緑衣の女	1927年
10	マネ	灰色の羽根帽子の婦人	1882年	61	スーティン	椅子によれる女	1919年頃
11	モネ	セーヌ河の朝	1897年	62	スーティン	にしんと白い水差しのある静物	1922-23年頃
12	モリゾー	若い女性と子供	1894年	63	モディリアーニ	青いブラウスの婦人像	1910年頃
13	ドガ	馬上の散策	1867-68年	64	モディリアーニ	男の肖像	1919年
14	ドガ	浴槽の女	1891年頃	65	キスリング	ショールをつけた少女	
15	ドガ	右手で右足をつかむ踊り子(彫刻)	1896-1911年	66	キスリング	花	
16	ピサロ	水浴する女たち(習作)	1896年	67	ローランサン	「家具付の貸家」のためのエスキース	1912年
17	ピサロ	ポン＝ヌフ	1902年	68	ローランサン	牝鹿と二人の女	1923年
18	シスレー	サン＝メス	1885年	69	ユトリロ	モンモランシーの通り	1912年頃
19	ルノワール	トリニテ広場(パリ)	1892年頃	70	ユトリロ	アングレームのサン＝ピエール大聖堂	1935年
20	ルノワール	クロワシー付近のセーヌ河	1911年	71	フジタ	受胎告知	1927年
21	ルノワール	麦わら帽子の女	1915年	72	フジタ	十字架降下	1927年
22	レピーヌ	パリ市庁舎河岸のりんご市	1884-88年頃	73	フジタ	三王礼拝	1927年
23	シニャック	ポルトリュエー・グーヴェルロー	1888年	74	フジタ	裸婦と猫	1923年
24	シニャック	パリ、ポン＝ヌフ	1931年	75	シャガール	私のおばあちゃん	1928年
25	セザンヌ	ジャド・ブファンの木立	1871年頃	76	シャガール	インスピレーション	1925-26年
26	セザンヌ	曲った木	1888-90年	77	シャガール	河のほとり	1973年
27	ゴッホ	ドービニーの庭	1890年	本館ホール			
28	ルドン	ペガサス、岩上の馬	1907-10年頃	78	マイヨール	ヴィーナス	1918-28年
29	ルドン	青い花瓶の花	1912-14年頃				
30	ルノワール	りんごを持つヴィーナス(彫刻)	1913年				
第8展示室							
31	ロートレック	「ルイ13世の椅子」のリフレイン	1886年				
32	ロートレック	アリストイド・ブリュアン	1893年				
33	ラブラード	静物	1930年頃				
34	ルソー	要塞の眺め	1902年				
35	ポーシャン	人物	1928年				
36	ポナール	白いコルサーージュの少女	1930年				
37	ヴェイヤール	アトリエの裸婦	1918年				
38	ムンク	マイスナー嬢の肖像	1906-7年				
39	シダネル	帰る羊の群れ	1889年				
40	デュフィ	エプソム、ダービーの行進	1930年				
41	マルケ	ポン＝ヌフとサマリテーヌ	1940年				
42	マティス	ラ・フランス	1939年				
43	マティス	赤い室内の緑衣の女	1947年				
44	ルオー	ピエロ	1937-38年				
45	ルオー	二人の兄弟、ピエロとクラウン					
46	ヴラマンク	雪景色					
47	ヴラマンク	木のある風景	1950年頃				
48	ゴーギャン	真珠のついた偶像	1892-93年				
49	ピカソ	酒場の二人の女	1902年				
50	ピカソ	女の半身像(フェルナンド)	1909年				